

в мире

Части тела

Как известно, эгоист – это человек, который говорит о себе больше, чем обо мне. Что я хочу этим сказать? То, что все мы в большей или меньшей степени эгоисты! И это прекрасно и вполне справедливо, ибо единственное гарантированное нам взаимное чувство на всю жизнь – это любовь к самому себе.

Евгения МАКСИМОВА

Кто, скажите, пожалуйста, лучше нас знает о наших потребностях? Так почему бы и не позаботиться о себе любимом? В данном случае речь пойдет о теле, ведь именно оно является вместилищем нашей прекрасной души. И поскольку пока люди еще не научились записывать себя на микрочипы и жить вечно, приходится в отсутствие выбора иметь дело с тем, что дала нам природа.

Прекрасный пример бережного отношения к себе подают нам разные известные личности. Конечно, необходимо учесть, что зачастую определенные части тела являются для них настоящим источником дохода, и какое-либо нарушение в их работе может принести им колоссальные убытки. Но ведь и мы, простые, ходящие по земле смертные, ничем не хуже!

Руки...

Помнится, довелось мне в шестилетнем возрасте сломать руку. И в школу я еще не ходила, и рука была левая, но с гипсом месяц пришлось походить. Воспоминания, правда, остались приятные, поскольку каждый раз после перевязки мы с мамой ходили в «Русские самовары» и ели блины. И выплатили маме за мои страдания, как сейчас помню, 15 руб. Деньги даже по тем временам не очень большие. Не знаю, покрыли ли они мамины расходы на покупку блинов, но совершенно точно не помогли бы в лечении, будь наша медицина платной.

А вот если бы мои руки были застрахованы на полмиллиона долларов, как у Виктора Зинчука, или даже на миллион, как у Сергея Зверева! Хотя для таких людей

подобная предусмотрительность оправдана, поскольку руки для них – серьезный рабочий инструмент. Вот и Земфира застраховала свои пальцы на \$170 тыс., потому что если вдруг она повредит их, то не сможет играть на гитаре. А ведь именно этим она зарабатывает себе на жизнь. А гитарист «Роллинг Стоунз» Кейт Ричардс вообще застраховал указательный палец левой руки на \$3 млн!

Ноги...

Но не все работают руками. Для некоторых гораздо важнее твердо стоять на ногах. Первым начал знаменитый Фред Астер, которого большей частью кормили его ноги (хотя оценил он их всего в \$75 тыс. за каждую). Обладатель легендарной «лунной походки» Майкл Джексон застраховал ноги уже на \$5 млн. А король ирландского танца Майкл Флэтли – «самые быстрые ноги в мире» (это официальный титул, присвоенный Флэтли Книгой рекордов Гиннеса) – заключил страховой договор, в котором его ноги стали самыми дорогими: \$40 млн!

После травмы, полученной во время тренировок в проекте «Танцы со звездами», на полмиллиона долларов надумала застраховать свои ножки певица Наталья Могилевская. Именно с ног начала заботиться о себе Тина Тернер. Впрочем, потом добавились и другие части тела, так что в итоге набежало на \$8 млн. Обладательницей самых сексуальных ног многие зарубежные таблоиды называют немецкую модель Хайди Клум. Лондонский аукционный дом Phillips De Pury and Company, обычно специализирующийся на ювелирных



украшениях, оценил ее ноги в 1,1 млн фунтов (1,62 млн евро). Говорят, что сама Хайди застраховала их на сумму в \$8 млн. В качестве критериев оценки специалисты Phillips De Pury использовали длину ног, их форму, уникальность и коммерческий потенциал. Оценщик Джон Суглайдс был очень рад, что в его работе (как правило, со статическими объектами) появился элемент освежающего разнообразия, и был «восхищен изысканными линиями этого объекта».

Гораздо дальше пошла Мерария Кэрри, которая хочет застраховать свои нижние конечности на миллиард! Певица хочет быть уверена, что ее ноги в случае непредвиденного повреждения получат самое лучшее лечение, которое только возможно в США.

И все остальное

Благодаря просачивающимся в печать сведениям о заключаемых страховых договорах можно узнать,

какую часть тела люди считают важной в своей карьере. Вот Софи Лорен первой решилась застраховать свою грудь. Стоимость ее страховки была около \$120 тыс. Позже Джина Лоллобриджида, последовав ее примеру, застраховала свой бюст уже в пять раз дороже.

Известные фотомодели все больше беспокоятся о своих лицах. Так, Кристи Терлингтон оценила свою красоту в \$1 млн, а Клаудиа Шиффер – в \$5 млн.

Абсолютно всех, конечно, обеспокоила по экзотичности оберегаемой части тела Дженифер Лопез, которая сначала ввела в моду, а затем

застраховала на \$300 млн небезызвестную, поистине выдающуюся часть своего тела.

А ведь это лишь малая толика из известных страховых причуд знаменитостей!

Так что зарубежные компании готовы рассмотреть практически любые предложения. Конечно, при условии, что они не будут в проигрыше от договора. Поэтому нашему любимому актеру Джеки Чану, видимо, никогда не удастся застраховаться. Ведь, как вы сами догадываетесь, вероятность какой-либо травмы у него приближается к 100%!

Информация к размышлению

Если вы вдохновились нашим повествованием и тоже захотели застраховать какую-либо часть тела, не спешите!

Конечно, западные компании сегодня готовы удовлетворить любой каприз клиента. Но и на Западе подобные страховки делают только знаменитости. А обычным людям страховать конкретную, пусть и любимую, часть организма невыгодно. Так что тело страхуют «оптом».

В любом случае страховщики скрупулезно вычисляют вероятность наступления страхового события, а затем уже определяют стоимость полиса. И если вычислить вероятность страхового случая невозможно, то компания откажет в договоре вовсе.

Не стоит обольщаться и насчет условий подобных страховок. Например, певица и модель Катя Разумовская заключила один из самых крупных по страховой сумме договор: в 2003 году ее ноги и грудь были застрахованы на 2,3 млн евро сроком на три года. Так вот, его условия покажутся вам прямо-таки чудовищными. В нем прописано все до мелочей, вплоть до соблюдения режима дня (к примеру, строго оговорено время сна), запрещено медицинское вмешательство без согласования со страховой компанией и наложено табу на любую коррекцию фигуры (увеличение груди, липосакция и пр.). Певица должна пребывать в постоянном весе – 47 кг. Ей запрещены лыжи, коньки, езда на лошадях, не разрешается использовать кремы по коррекции груди и ног. Но контроль страховщиков

простирается еще дальше: страховую компанию нужно извещать даже о визите к стоматологу (казалось бы, как зубы связаны с ногами?). Если же Катерина не будет соблюдать эти условия, то ей придется выплатить крупную неустойку.

А наши страховые компании вообще пока не практикуют страхование конкретных частей тела. Конечно, исключение сделать возможно, но только очень известным или невероятно богатым людям. Увы, страхование отдельных «деталей» организма в России слабо развито – никто не возьмется оценить число сделок. Российские артисты, как правило, обращаются к услугам иностранных страховщиков.

Развитию же отечественного рынка мешают законодательные ограничения. Для страхования частей тела страховой компании потребуются получить отдельную лицензию, а это долго, недешево и хлопотно.

Да и не понятно, как рассчитать, например, риск потери голоса: все-таки, чтобы всерьез оценить качество звучания, надо как минимум самому быть профессиональным музыкантом.

В принципе, застраховать свои отдельные части все-таки возможно. Просто страховая компания, скорее всего, предложит вам заключить договор на все тело – так сказать, в комплексе. Вы страхуетесь «от несчастного случая», отдельно обращаете внимание, скажем, на ногу и прописываете все возможные риски, после этого определяется сумма, в которую эту ногу можно оценить: это может быть и рубль, и миллион.

Но все это пока, скорее, теория, а до практики еще очень далеко.

