



Евгения Максимова

Приключения контейнера.

Эпизод 7

Продолжение. Начало в №7 (17).



После всех перипетий морского путешествия контейнер MINU какое-то время простоял пустым на складе. Но недолго он оставался невостребованным. Люди не только сами непрерывно перемещаются на совсем короткие или очень дальние расстояния, но и пересылают друг другу или для самих себя разные предметы: от банальной поздравительной открытки (что сейчас, впрочем, в век мобильных телефонов и Интернета, становится редкостью) до целой квартирной обстановки, не говоря уже о коммерческих перевозках... Так что очень скоро контейнер снова был снаряжен в путь. И на этот раз по железной дороге.

Перед погрузкой MINU был доставлен в совершенно замечательное место – на сортировочную станцию. Множество железнодорожных веток разбегалось в разные стороны, череда столбов с провисшими проводами терялась в туманной дымке. Все пространство вокруг было заполнено вагонами. Что только не путешествует по железной дороге! Уголь, бревна, нефть, прикрытая брезентом военная техника – это только самые очевидные, сразу бросающиеся в глаза грузы! А какие тайны скрывают в себе наглухо закрытые вагоны? И все эти платформы, контейнеры, рефрижераторы ожидали от-

правки, каждый в свой пункт назначения.

Составы формировались на сортировочной горке. Проворный тепловоз заталкивал нужные вагоны на самый верх, диспетчер переключал стрелки, и вагон с грохотом скатывался на заданную ветку. Плотный загруженный MINU был надежно закреплен на специальной платформе. С громким лязганьем вагоны сцепили друг с другом. Трудно представить, сколько их было. Состав тянулся и в одну, и в другую сторону, и конца ему не было видно. Контейнер оказался где-то посередине. Может быть, двадцать пятым в цепочке минимум из пятидесяти вагонов. Конечно,

вряд ли вагонов было больше 65, хотя порожняком иногда ходят составы длиной даже из 100 платформ! Удивительно, как при таком их количестве тепловозу вообще удастся сдвинуть состав с места!

Путешествие по железной дороге – довольно однообразное, часто унылое занятие, особенно осенью, в пасмурные, дождливые дни. Мерно стучат колеса, навевая сон на пассажиров в поездах дальнего следования и потряхивая содержимое вагонов в товарняках. Мимо проносятся мало меняющиеся пейзажи, состоящие из дрожащих на ветру кустов, разбрасывающихся