



- страхование убытков из-за перерыва в производстве (данный страховой продукт находится в разработке);
 - страхование ответственности студии перед третьими лицами.
- Территория страхования – Российская Федерация, СНГ, иностранные государства.
- Несколько слов о каждом из направлений.

Съемочная группа и актеры

Осуществляется страхование временной утраты трудоспособности или смерти, в результате несчастного случая (травмы), страхование временной утраты трудоспособности или смерти, в результате болезни.

Выплаты осуществляются либо в процентном отношении за каждый день нетрудоспособности (от 0,1% до 5% от страховой суммы в день), либо

в соответствии с таблицей размеров страховых обеспечений в зависимости от тяжести полученной травмы.

Основной состав съемочной группы и исполнители основных ролей могут быть застрахованы в пользу студии, что позволяет предупредить расходы студии в случае приостановления производства из-за нетрудоспособности кого-либо из ключевых фигур.

Например, для застрахованного исполнителя главной роли, ориентировочная страховая сумма будет 200 000 USD. В результате расчета страховой взнос составит 1 200 USD, в зависимости от расчетного периода и условий.

Второстепенный состав съемочной группы и актеров второго плана могут быть застрахованы по позициям (имеется ввиду должность, количество работников), которые утверждены приказом студии. Данная

Кино будет!

«АСК-Петербург» застраховал кинокомплекс «Новый рубеж» на 235,7 млн руб. Страховой защитой обеспечены здание кинокомплекса и внутренние помещения, включая 2 кино-

зала, видеокафе, ресторан и развлекательную зону, а также инженерное оборудование, мебель, элементы здания и помещений. Риски перестрахованы в компании Swiss Re, сообщает страховщик.

схема позволяет избежать организационных сложностей, связанных с необходимостью сообщения страховщику обо всех изменениях в составе съемочной группы.

Например, страховой тариф на одного участника съемочной группы составляет 0,24 %, на каскадера, пиротехника, постановщика трюков – 0,48 %. В расчет берется период – два месяца, страховая сумма – 10 000 USD. Страховой взнос составит, соответственно, 24 USD – в первом случае и 48 USD – во втором, на одного человека.

Свет. Звук. Декорации. Реквизит

Имущество является застрахованным при хранении и использовании и при транспортировке. При страховании съемочно-осветительного и звукового оборудования по-

кряваются такие специальные риски, как: дождя, снега или иных осадков, изменения других природных факторов, неосторожные действия съемочной группы при эксплуатации съемочного оборудования при проведении съемок, внутренние поломки оборудования, поломки в результате воздействия электроэнергии в виде короткого замыкания. Общими рисками являются: пожар, удар молнии, стихийные бедствия, аварии водопроводных, противопожарных, канализационных, отопительных систем, проникновение воды из соседних помещений, кража, грабеж, разбой, взрыв газа, машин, паровых котлов.

При наступлении страхового случая, страхователь обязан незамедлительно, в любой доступной форме (в течение 72 часов) известить страховщика о событии, а также обратиться в компетентные

СТРАХОВАЯ ГРУППА

АСК
АСК-Петербург АСК-Мед

Двойной лауреат премии «Финансовый Петербург - 2006»



Страхование домов, офисов, квартир, ответственности



Автострахование: ОСАГО, КАСКО, мини-КАСКО



Обязательное и добровольное медицинское страхование



Страхование имущества



Страхование от несчастного случая



Страхование грузов

Тел.: 007
www.ask-spb.com

Лиц. ФССН 131Д, С № 1420 78
ЗАО «СК АСК-Петербург», ЗАО «СМК АСК-Мед»

МЫ В ОТВЕТЕ ЗА ТЕХ, КОГО СТРАХУЕМ